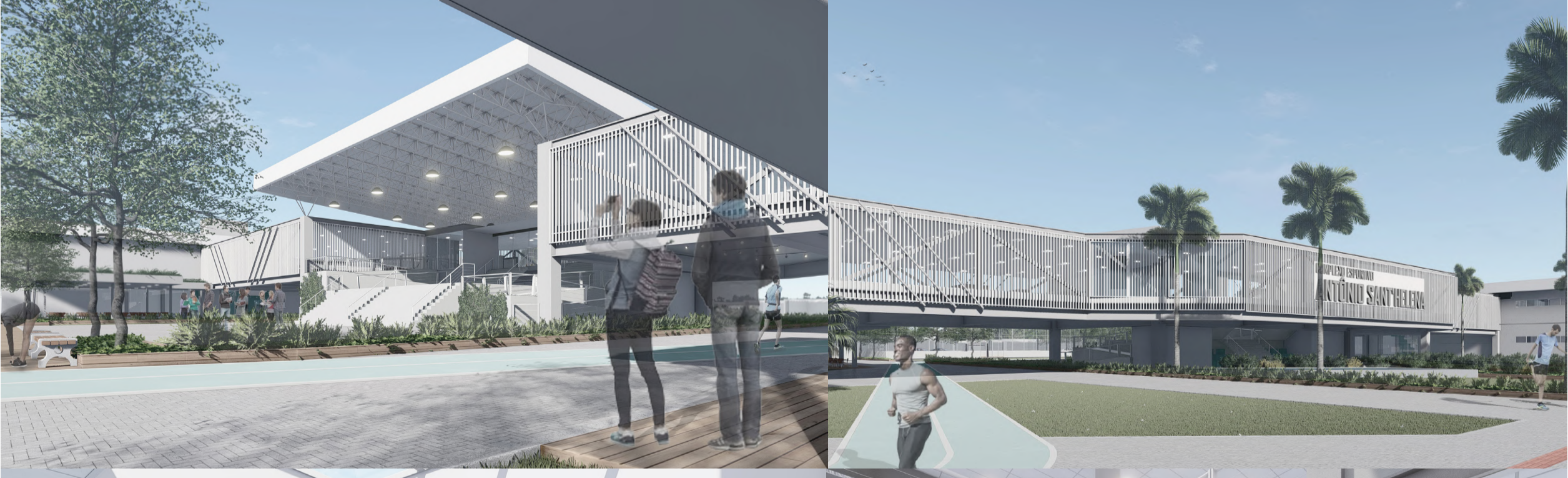
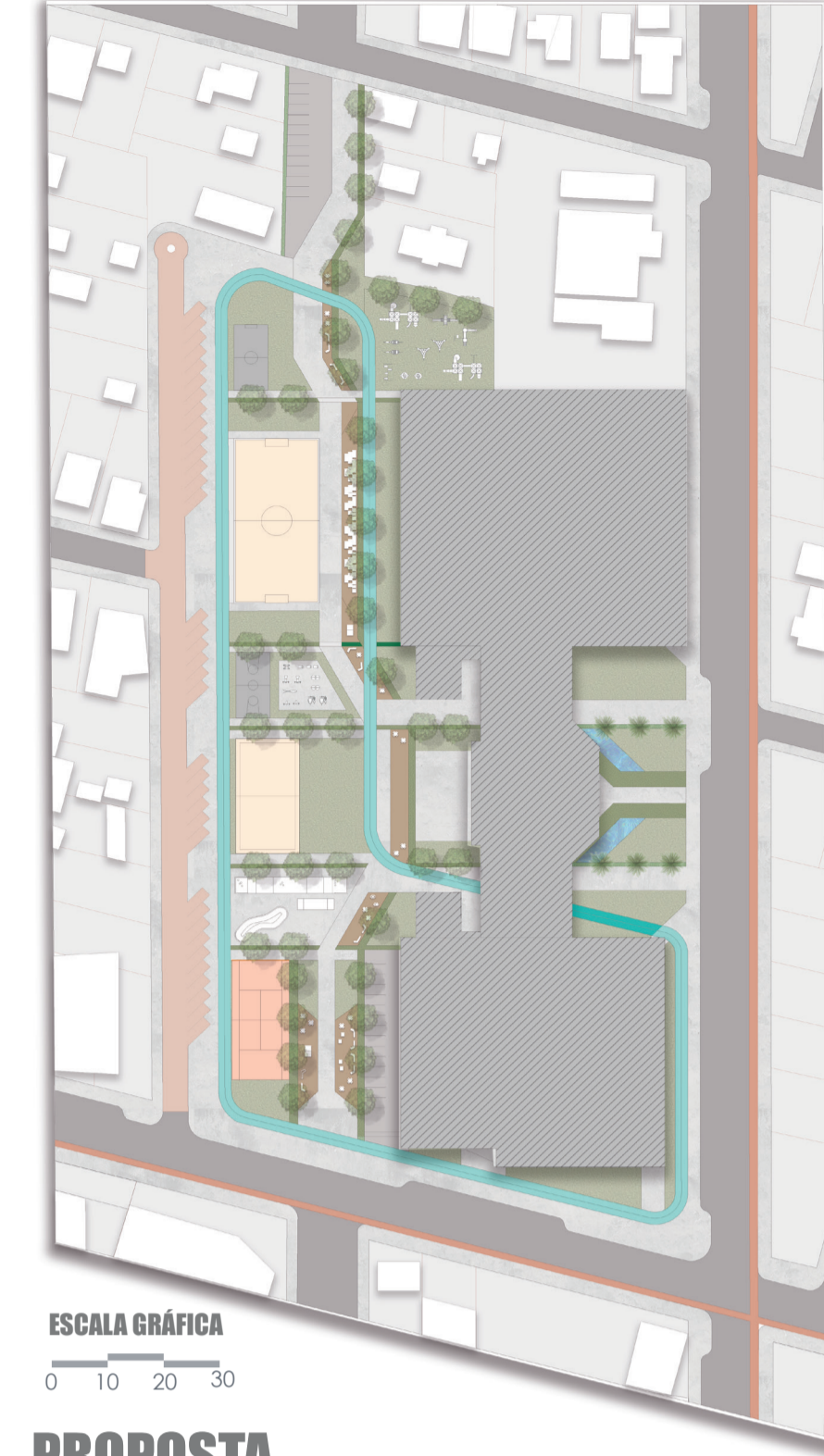


ESPAÇO PÚBLICO
INTEGRAÇÃO
 CONFORTO TÉRMICO
 VEGETAÇÃO
 VITALIDADE
 SEGURANÇA
 AÇO
 SÍMBOLO CULTURAL
ARQUITETURA ESPORTIVA

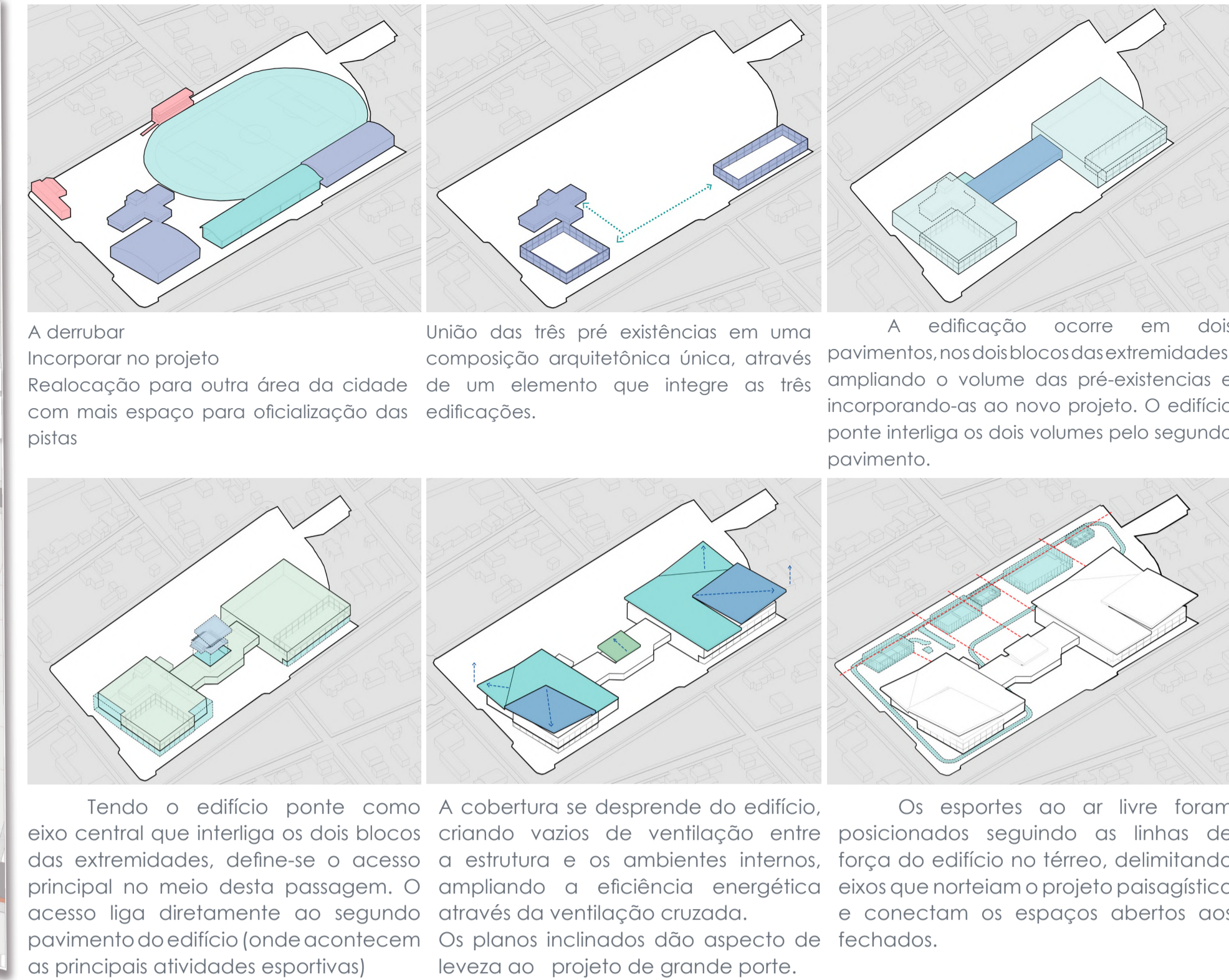


PLANTA DE IMPLANTAÇÃO



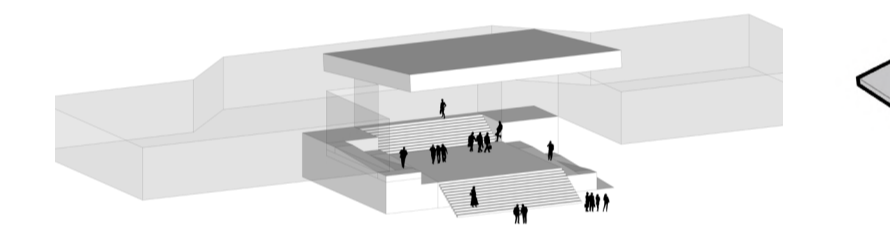
ESCALA GRÁFICA
 0 10 20 30

DESENVOLVIMENTO DA FORMA

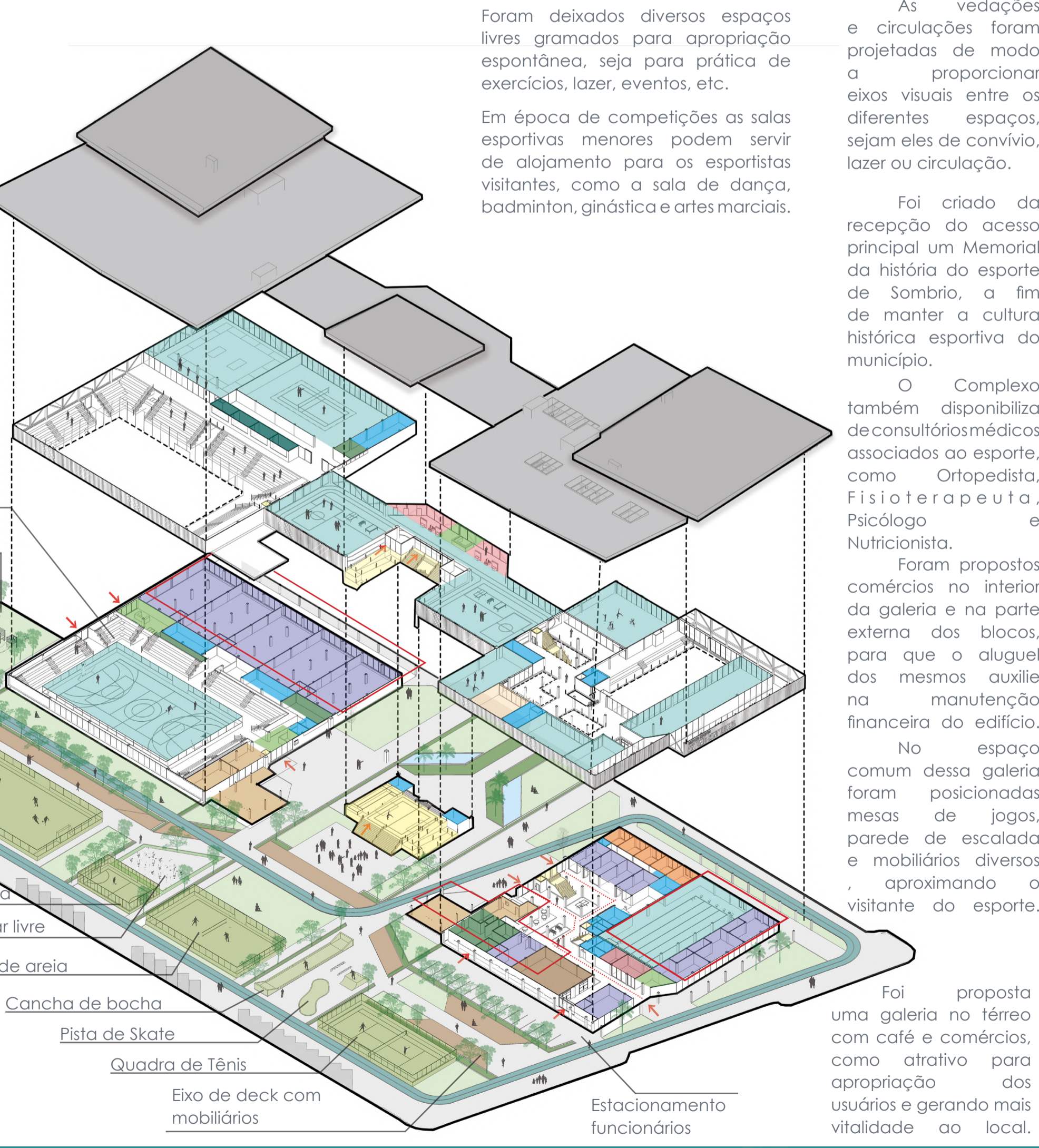


PROPOSTA

A diferença de nível logo no acesso principal ocorre de maneira interativa, com um meio nível que conta com um espaço livre para apropriação pública, seja para descanso, permanência, passagem ou prática de exercícios, aproximando o uso do edifício com o meio externo. Além disso, pode ser utilizado como palco em dia de eventos.



A escolha de um edifício ponte como elemento integrador se deve a intenção de preservar a essência do local atualmente, permeável e com grandes áreas livres, não criando uma barreira com o edifício.



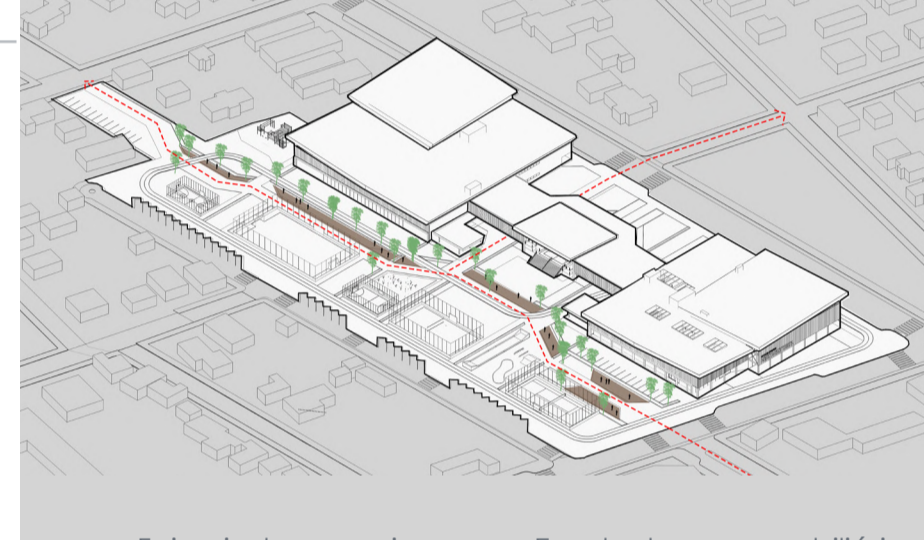
- Estacionamento visitantes
- Quadra poliesportiva reversa (utilizada em ambos os sentidos)
- Playground
- Street Ball
- Pista de caminhada
- Futebol de areia
- Quadra pequena
- Academia ao ar livre
- Vôlei de areia
- Cancha de bocha
- Pista de Skate
- Quadra de Tênis
- Eixo de deck com mobiliários
- Estacionamento funcionários

- Espaços esportivos
- Comércio
- Serviços
- Administração
- Auditório
- Café
- Circulação vertical
- Vestiários e banheiros
- Recepção
- Memorial do Esporte
- Sala dos professores
- Estrutura existente

ZONEAMENTO E USOS



- Estacionamento
- Bloco esportivo 01
- Bloco esportivo 02
- Edifício ponte
- Acesso principal
- Café
- Praça (lazer + esportes abertos)



PREMIAÇÃO
2019
 ACADÊMICA
 DE ARQUITETURA
 E URBANISMO
 DE SANTA CATARINA
 7º PRÊMIO ESTUDANTE & 1º PRÊMIO PROFESSOR



REQUALIFICAÇÃO DO COMPLEXO ESPORTIVO ANTÔNIO SANT'HELENA EM SOMBRIO - SC

PRANCHA:
2/4