

COMUNIDADE

DES. EN VOL VIDA

CENTRO MULTIFUNCIONAL DE DESENVOLVIMENTO

INTRODUÇÃO | CONCEITO TEMÁTICO

COMUNIDADE DES.ENVOLVIDA, **DESENVOLVER A PARTIR DO ENVOLVIMENTO** É O CONCEITO QUE ESTÁ INSERIDO NA TEMÁTICA ABORDADA, OU SEJA, PROPORCIONAR O **DESENVOLVIMENTO HUMANO (SOCIAL, ECONÔMICO E SUSTENTÁVEL), PESSOAL E URBANO** DIANTE DO ENVOLVIMENTO CULTURAL, COMUNITÁRIO E DE FUNÇÕES.

COMO TEMÁTICA, TEM-SE UM CENTRO MULTIFUNCIONAL DE DESENVOLVIMENTO PARA A CIDADE DE JOINVILLE/SC, QUE TRAZ O ENVOLVIMENTO DAS FUNÇÕES, NÃO SÓ EM UM CONTEXTO CONCEITUAL MAS ARQUITETÔNICO TAMBÉM, ONDE OS ESPAÇOS E PESSOAS SE CONECTAM, DENTRO E FORA, POSSIBILITANDO MAIOR COLABORAÇÃO E ENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO.

AS TIPOLOGIAS DE USOS POSSUEM COMO BASE O ESTUDO DAS PRINCIPAIS PROBLEMATÍCAS E NECESSIDADES DA CIDADE E REGIÃO DE IMPLANTAÇÃO. ONDE OS TIPOS E FORMAS DE CONHECIMENTO FORAM ESTABELECIDOS TAMBÉM COMO ELEMENTO NORTEADOR

PARA DEFINIÇÃO DAS FUNÇÕES/USOS/PROGRAMA E GERAÇÃO DO DESENVOLVIMENTO. ATRAVÉS DA INTEGRAÇÃO DE TRÊS **MACRO EIXOS PRINCIPAIS, QUE SÃO: APRENDIZADO E INFORMAÇÃO; TRABALHO E CRIATIVIDADE; ARTE E CULTURA.**

A INTENÇÃO É TER UMA TEMÁTICA QUE NÃO SEJA APENAS PARA UM PÚBLICO ESPECÍFICO MAS QUE ENVOLVA A COMUNIDADE E FAÇA COM QUE SE TENHA UM ESPAÇO VIVO E GERE UM DESENVOLVIMENTO HUMANO, PESSOAL E LOCAL, ONDE AS PESSOAS QUE ALI RESIDEM, TENHAM O ANSEIO DE ALI SE DESENVOLVER TAMBÉM E CONTINUAR NO LOCAL, NÃO QUE QUEIRA EVOLUIR-SE E BUSCAR UM LUGAR DIFERENTE.

A IMPLANTAÇÃO DO PROJETO, É PENSADA DE FORMA QUE ENVOLVA ÁREAS PERIFÉRICAS NO CONTEXTO DA CIDADE, FORTALEÇA E DESENVOLVA A COMUNIDADE. COM ISSO, ESTUDO-SE JOINVILLE EM BUSCA DE ÁREAS COM NECESSIDADE DE MELHORA NA QUALIDADE DE VIDA E ÍNDICE DE DESENVOLVIMENTO HUMANO, DANDO ÊNFASE AO CONTEXTO SOCIAL, ECONÔMICO E HISTÓRICO.

MACROLOCALIZAÇÃO | PROBLEMATICA

COMO CIDADE DE ESTUDO SE TEM JOINVILLE, QUE ESTÁ LOCALIZADA NO SUL DO BRASIL, AO NORTE DO ESTADO DE SANTA CATARINA, SENDO A MAIOR CIDADE DO ESTADO. A FUNDAÇÃO OCORREU EM 1851, A PARTIR DAS MARGENS DO RIO CACHOEIRA, ATUAL CENTRO DA CIDADE, QUE FOI O VETOR DE CRESCIMENTO. NO ENTANTO, NÃO SE IMAGINAVA TAMANHA EXPANSÃO E QUE ISSO TRARIA IMPACTOS NEGATIVOS, PELO NÃO CONTROLE DE URBANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO URBANO.

DEVIDO A OCUPAÇÃO CENTRAL ESTAR COM CUSTOS ELEVADOS, ACONTECERAM OCUPAÇÕES IRREGULARES E TAMBÉM HÁ RELATOS, SEGUNDO CUNHA (2017), DA EXISTÊNCIA DE POPULAÇÃO PESQUEIRA PORTUGUESA E ESCRAVOS, ANTERIOR A COLONIZAÇÃO, NA ZONA LESTE E SUL. ALÉM DISSO, PASSARAM A OCORRER IMIGRAÇÕES DE OUTROS ESTADOS, SE INSTALANDO PRINCIPALMENTE NESSAS REGIÕES COM CUSTO DE VIDA MAIS BAIXO.

EM FUNÇÃO DESSA COMBINAÇÃO DE FATORES, OCASIONOU CONCENTRAÇÃO DA DENSIDADE DEMOGRÁFICA EM ÁREAS PERIFÉRICAS

E DIVERSIDADE CULTURAL, MAS SEM DEVIDA INFRAESTRUTURA E ONDE SE LOCALIZAM ÁREAS COM MENORES IDH. (MARTENDAL 2017; CENSO, 2010)

COMO RESULTADO SE TEM UM AFASTAMENTO DO DESENVOLVIMENTO E QUALIDADE DE VIDA, E DO CONHECIMENTO EM SI, NESSAS ÁREAS.

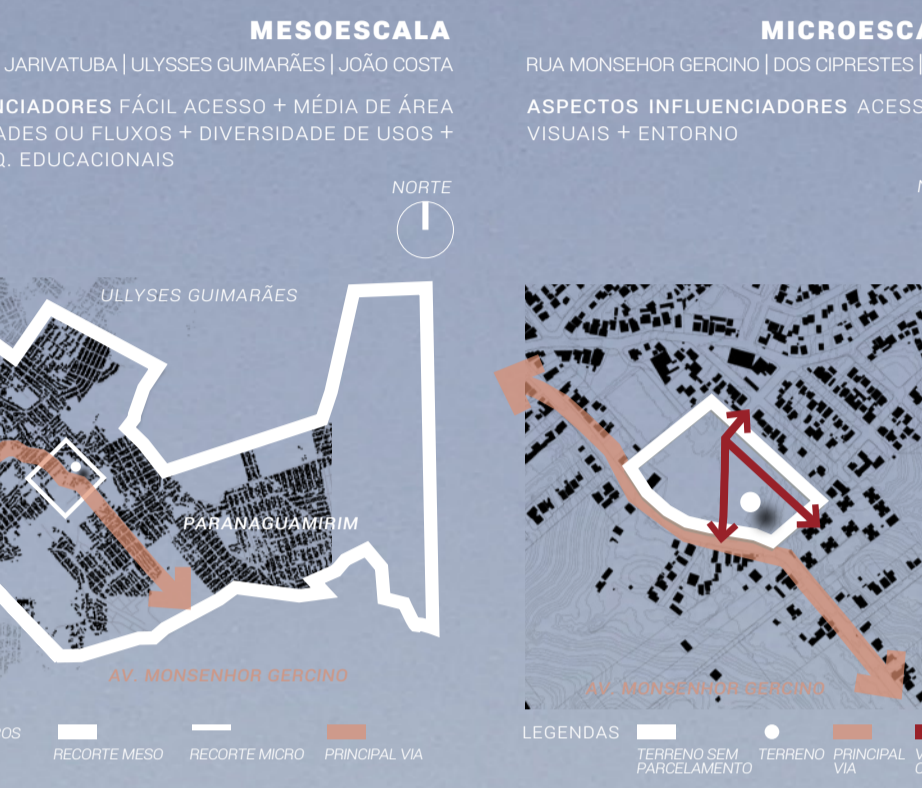
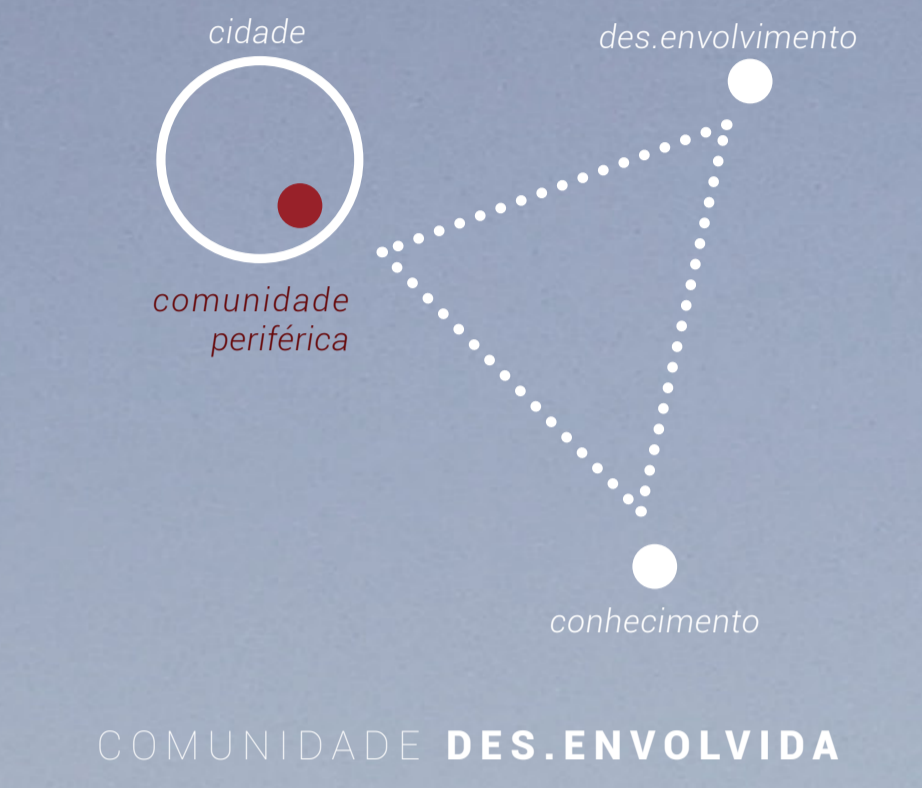
MICROLOCALIZAÇÃO | O TERRENO

O TERRENO INICIALMENTE POSSUIA EM TORNO DE 35.000M², POR ESTAR FORA DA METRAGEM DESEJADA, SE FEZ O PARCELAMENTO DO MESMO E A CRIAÇÃO/CONTINUAÇÃO DE VIAS EXISTENTES, PARA PROPORCIONAR MAIOR VITALIDADE. COM ISSO, CHEGOU-SE EM UMA ÁREA DE APROXIMADA DE 7.000M², COM VIAS EM SEU ENTORNO, O QUE GEROU UM POTENCIAL E PARTIDO PROJETUAL. OUTRO PONTO RELEVANTE A SER OBSERVADO, É A PASSAGEM DE UM CURSO DUTADO DE ÁGUA EM UMA DAS BORDAS DO TERRENO, ONDE CRIOU-SE UM EIXO VERDE PARA PRESERVAÇÃO E AFASTAMENTO DA EDIFICAÇÃO

OS USOS

COMO INTENÇÃO SE TEM O DESENVOLVIMENTO A PARTIR DO ENVOLVIMENTO (FUNCIONAL, COMUNITÁRIO E CULTURAL), NESSE CASO OS USOS DO EDIFÍCIO COM A COMUNIDADE E CULTURA, ATRAVÉS DE UM ESPAÇO COM DIVERSIDADE DE TEMÁTICAS/USOS (ENVOLVIMENTO FUNCIONAL), QUE TEM BASE NAS TIPOLOGIAS DE CONHECIMENTO E PROMOVA UM NÚCLEO VIVO ATRAVÉS DE UM PONTO DE ENCONTRO PARA COMUNIDADE (ENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO) INCENTIVANDO A CULTURA POR CONTA DA DIVERSIDADE CULTURAL QUE SE TEM NO BAIRRO (ENVOLVIMENTO CULTURAL), A PARTIR DA MISCIGENAÇÃO DE POVOS E HERANÇAS HISTÓRICAS DO BAIRRO.

ENTÃO, POR INTERMÉDIA DA MULTIFUNCIONALIDADE (TEMÁTICAS E USOS) E AS RELAÇÕES COM O CONHECIMENTO. CONSIDERA-SE NECESSÁRIO ADOPTAR NO PROGRAMA DE USOS DO EDIFÍCIO, ESPAÇOS DE TRABALHO E CRIATIVIDADE (COWORKING, MENTORIAS, REUNIÕES, FABLAB, CURSOS TÉCNICOS E CRIATIVOS, ETC) APRENDIZADO E INFORMAÇÃO (PALESTRAS, BIBLIOTECA, AULAS), TRABALHO, ARTE E CULTURA (OFICINAS ARTÍSTICAS, TEATRO, ECONOMIA CRIATIVA, REUNIÕES COMUNITÁRIAS, URBANISMO COLABORATIVO, ETC)



TEMÁTICAS + USOS

Eu vejo o mundo pelos olhos de minha aldeia. (Leon Tolstói)

